

# 那些在台大拎书包奔跑起来的日子

我是黄旻帆，目前就读于聊城大学季羨林学院，是2021级文科班的一名学生，同时主修文学院汉语言文学专业。在充满机遇与挑战的2023年秋季学期，我怀揣着对知识的渴望和对新环境的向往，积极申报了季羨林学院的交换生项目。经过激烈的选拔和面试，我荣幸地被聊城大学公费选派至台湾大学学习。

当印有台湾大学的校徽以及校长签名的邀请函送到我手上的时候，我的台湾之行就似乎已经开始了，在那个六月份洒满阳光的下午，我走在羡林湖畔浓浓的树影里，心怦怦跳起来，似乎要跳出胸膛——我偷笑了一路。



Tel +886 2-3366-2007  
oia.ntu.edu.tw  
7th floor, Lixian Hall, No. 1, Sec 4, Roosevelt Rd,  
Taipei City 106319, Taiwan  
106319 臺北市大安區羅斯福路四段1號 樓層樓7樓



Tel +886 2-3366-2007  
oia.ntu.edu.tw  
7th floor, Lixian Hall, No. 1, Sec 4, Roosevelt Rd,  
Taipei City 106319, Taiwan  
106319 臺北市大安區羅斯福路四段1號 樓層樓7樓

## 112學年度第1學期來校交換學生入學許可 2023/2024 Admission Letter for Incoming Exchange Students

### 邀請信

聊城大學

黃旻帆道鑒：

謹代表本校，竭誠歡迎您於2023年8月28日至2023年12月25日，前來本校進行學術交流。有關學術交流行程及住宿等事宜，將由本處協助安排。此致，順頌

時祺



袁孝維

袁孝維 謹啟  
2023年6月13日

黃旻帆同學您好：

恭喜您獲得國立臺灣大學（以下簡稱本校）同意，以交換學生身分於112學年度第1學期至本校文學院中國文學系就讀一學期，自2023年8月1日起至2024年1月31日止。請詳閱並妥為保管本入學許可，於申請簽證時表明自己為本校交換生。

基於本校與聊城大學學術交流合作計畫協定，交換學生須遵守兩校規定，並於本校註冊時繳交網路使用費等相關費用。

有關本校迎新活動、註冊手續與住宿等相關資訊，請參閱本校國際事務處網站 (<https://oia.ntu.edu.tw/>)。最後，竭誠歡迎您的加入，預祝您在本校就學期間收穫豐碩。

Dear Yangfan Huang,

Congratulations! On behalf of National Taiwan University (hereinafter referred to as NTU), we're pleased to inform you that you are officially accepted to Department of Chinese Literature, College of Liberal Arts at NTU as an exchange student for one semester, starting from August 1, 2023 until January 31, 2024. Please read through and keep this admission letter to identify yourself as an NTU exchange student for your visa application.

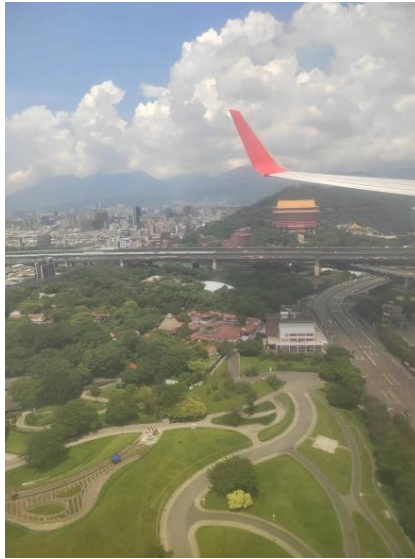
In accordance with the bilateral agreement signed between NTU and Liaocheng University, you are obligated to comply with the program requirements and policies set by both home and host university and pay the service fee for the networking infrastructure associated with enrollment.

Additionally, you will find important information regarding the orientation activities, registration and housing, and etc. on NTU Office of International Affairs's website (<https://oia.ntu.edu.tw/>), which could help you prepare for your arrival at NTU. We look forward to welcoming you to NTU and hope that your period of study here will prove to be an enjoyable and rewarding experience.



不久，我踏上了从聊城大学到台湾大学的旅程，跨越中国的北方，抵达了位于南方的小岛。那个夏天，阳光璀璨夺目，成为我二十岁青春岁月中难以忘怀的一页。在飞机上俯瞰下方，映入眼帘的是一片绿意盎然的小岛，山峦叠翠，水波不兴，深浅不一的建筑点缀其间，宛如一幅美丽的画卷。我意识到这里是一片低洼之地，湿润的水汽从海面上腾而起，仿佛有一只神鸟将其衔起，轻轻降落到这座与大陆紧密相连的小岛。

那个地方，便是被世人誉为“宝岛”的中国台湾，一个被几代人念叨了数十年的名字。



我们这两位来自中国大陆北方的小姑娘，身上带着华北平原特有的干爽气息，拖着沉甸甸的行李箱，一同站在松山机场的出口。那一刻，海风裹挟着湿润而咸腥的气息扑面而来，让我们都狠狠地呛了一口气。那种湿润的海风侵入呼吸道，让我几乎感到有些窒息，大脑瞬间一片空白。这与我之前的想象大相径庭，我曾多次试图描述这种突如其来的窒息感。

后来，我的台湾同学和陆生学长都笑着告诉我，台北就是这样哇，空气中的水汽总是特别多。这里的潮湿，让空气中弥漫着一种微微的窒息感，但这也是台北独有的气息。

### 学习情况

来校报到之后，学校便精心组织了一场新生见面会。来自多个学校的几十名新生齐聚一堂，大家满怀期待地参加这次盛会。在见面会上，大家侃侃而谈，分享着自己的经历和梦想。

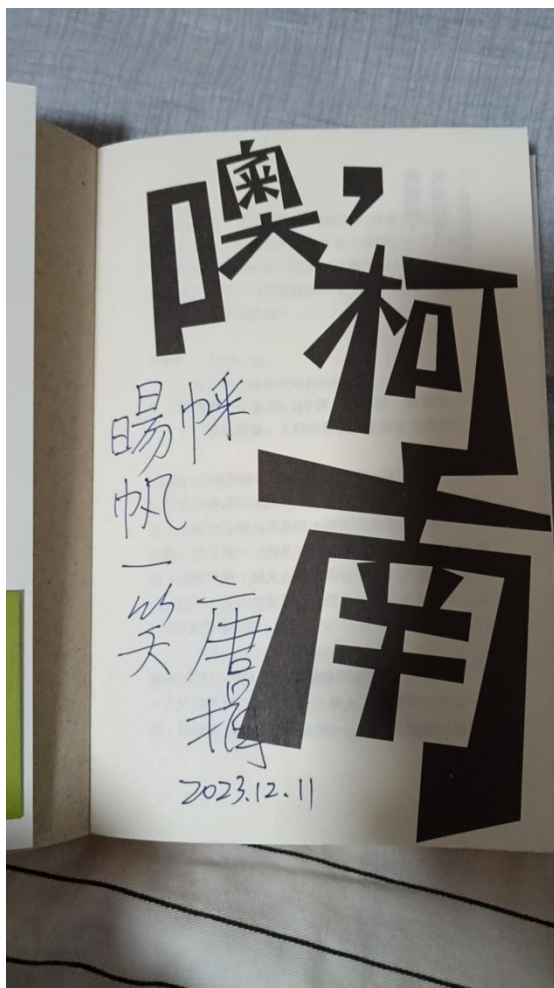
台湾大学校园规模宏大，建筑风格多样，让人目不暇接。九月的台湾，阳光炫目，校园内绿树成荫，花香四溢。在这里，金发碧眼的外国留学生和乌发黑目的本地学生和谐相处，操着不同的语言却能互相理解，共同学习进步。椰林大道是代表性的建筑，两边的楼基本上也是有些年头了，看上去别有一番风味……



（椰林大道）

## 文学创作 唐捐

在台北的日子里，我修习了一门名为“文学创作”的课程，由台大中文系的唐捐老师讲授。唐老师是台湾文坛颇具名望的“奇”诗人，他的诗歌风格雄奇且怪诞，韵脚独特。在他的引领下，我们深入探索了细腻的文学世界，也感受到了台北潮湿空气中孕育出的独特文学韵味。在唐捐的课上，文坛上初出茅庐锋芒毕露的诗人、从电影色彩中学会写作的小说家、追踪拍摄作家群像的导演等等，经常受唐捐之邀，造访我们的课堂，来为我们分享他们文学创作的心得体会。我在这儿认识了台湾省的文学，字里行间都像台北湿热粘滞的空气，着微微的窒息感。撑着鲜艳的伞漫步过细石巷，手指画在窗上就滴成雨。



（唐捐赠予的新诗集《哦，柯南》和留言）



時間	內容
1430-1433	預告片播放 (2分鐘內緩衝)
1433-1445	唐捐老師開場
1445-1505	正片片段播放 (開頭至聽老師講述巧遇楊澤老師後的心境轉折，約21分鐘)
1505-1508	唐捐老師介紹上一代文青楊澤出場
1508-1523 (15分鐘)	楊澤主講 (三句話形容這部電影就是) 1.音樂動聽 (與林耀、廖夫人樂團的緣分) 2.景很美 (一半來自台語老片王碧輝遊遊台灣/一半來自我對陳耀巴京部布台灣的遊詩人理解的揣摩) 3.人物離奇 (學生相帶出戲以軍與林耀等角色)
1523-1525	楊澤老師介紹小林出場
1525-1540 (15分鐘)	林育德主講 1.楊澤老師文體的音韻與節奏 2.音樂對楊澤老師題材上的啟發
1540-1545	楊澤介紹新一代文青林耀出場 (把林耀和聽的奇幻味 / 宅宅宅男風位置 / 放學區區《新龍的知更鳥》和樂府詩《戰城南》的對照)
1545-1557 (15分鐘)	林耀分享創作經驗 (包括十八世紀馬戲團系列長篇小說已完成四本) & 演講《影戲的知更鳥/南嶺女坐, 5分鐘)



(唐捐的各式講座)

### 宋词之美 刘少雄

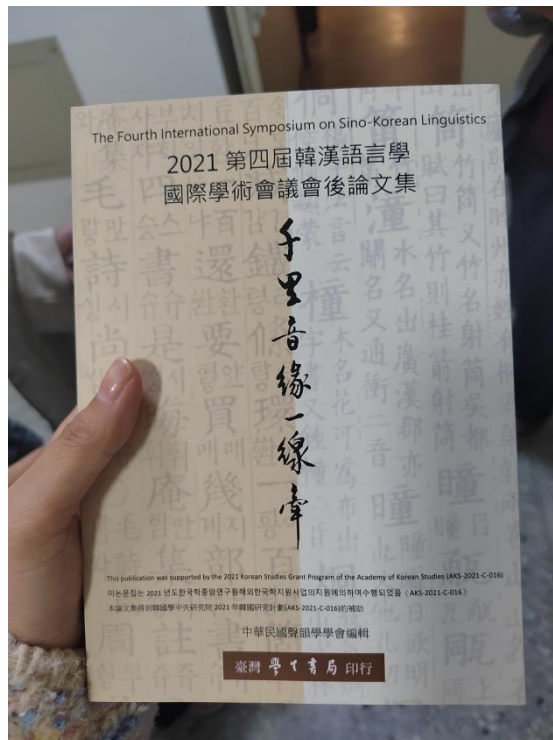
《宋词之美》的刘少雄教授是苏轼研究的大家，教授是香港人，特殊而轻柔的口音语调总会按时抚慰我每个礼拜二的午后。他口中的苏词也令我惊奇地那般、彻底走入了我的梦。

那些在学馆间拎着书包穿梭奔跑着的日子里，我也会时时造访欧丽娟老师的“红楼梦研读”课堂。这两名老师在 b 站很有名气，我在大一大二就在 b 站上学习过这两位老师的课，尤其是欧丽娟老师的《红楼梦》，而真正能坐到老师的课堂里，与老师接触交流，实属每每令我感觉身在梦中。

### 语言学纲要 吴圣雄

在台大课程之外，因台大、师大、科大三校联盟的缘故，我还修习了台湾师范大学的两门课：吴圣雄教授的《语言学纲要》和黄丽娟教授的《训诂学》。

吴圣雄教授是位对语言学怀有深厚热爱的老先生，我前往台湾交换学习的时候，恰好是他在师大开设课程的最后一学期。在得知我们是来自大陆的学生后，吴教授在下课后经常主动与我们交流，畅谈语言学的种种话题。每当谈及方言、语音等概念时，他的眼中总会闪烁着柔和的光芒，流露出对这门学科的无限热爱与执着。



(吴圣雄教授赠予的书)

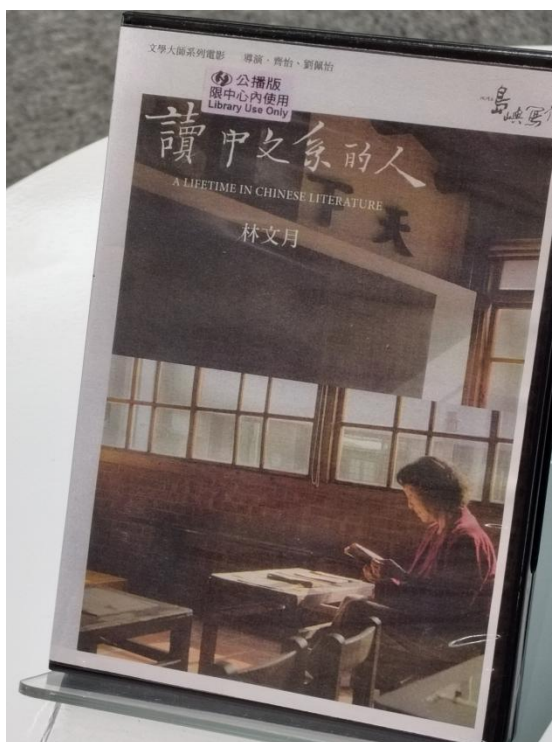
在吴教授的悉心指导下，我们有幸将自己的声音录入台师语音实验室的语音库，参与了吴教授的“推普背景下山东年轻一代方言语音变化的调查与研究”相关研究。在这个过程中，我们不仅学到了专业知识，更感受到了吴教授严谨的学术态度和对学生的关爱。

同期与我们一起上课的还有一位美国同学，他正在师大攻读研究生，并且拥有一个非常好听的中文名字。在交换学习即将结束之际，我们几位同学一起，在年底即将拆除的语音实验室里留下了珍贵的合影。那张照片不仅记录了我们在台师的美好时光，更见证了我们在吴圣雄教授的指导下，共同探索语言学的难忘经历。

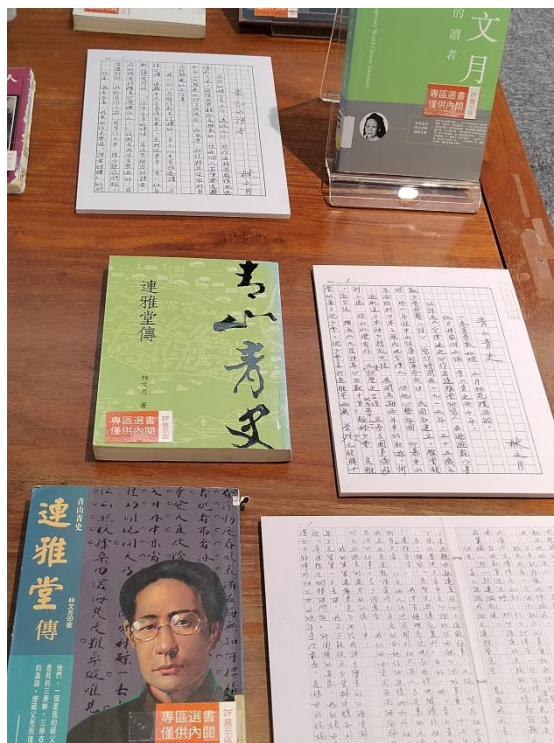


（吴圣雄教授践别我们的饭：好吃！）

在教学科研方面，台湾高校尤其是台湾大学有着丰富多彩的学科活动，其中台湾大学中文系堪称翘楚。校方经常请一些知名校友和教授来做讲座，所谓“博雅讲堂”几乎每天都有学术界名人参与，布告栏上的有关讲座的海报日日更新。图书馆资料比较丰富，一些不能带出馆外的珍贵资料，比如古代文学方面的文献，可以随时自主影印，每一层都设有两间影印室，以及不同资料阅读专区。学术小组讨论经常在各各研究小间进行。



（《读中文系的人》作者林文月女士纪念展出，台大图书馆）



### 10/22(日) 白先勇谈红楼梦演讲二：失之毫厘，差以千里

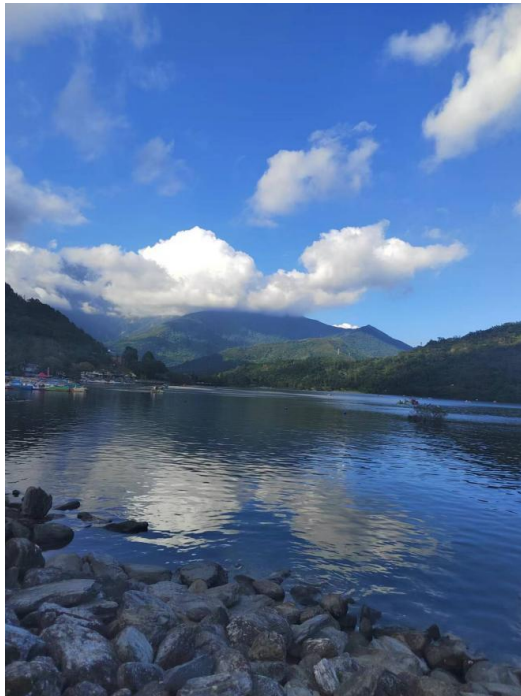
后来，我有幸聆听了许多精彩的讲座，其中白先勇先生关于《红楼梦》的讲演尤为令人难忘，让我和其他交换生们兴奋不已。白先生深入浅出地解析了这部文学巨著的深层含义，让我们对《红楼梦》有了更深刻的理解。



### 休闲娱乐

除了在台大、师大的紧张学习以及参加各种讲座，我和同行的小伙伴们也精心规划着在台湾的悠游娱乐活动。制定一张详尽的 To do list 成了我们共同的乐趣，每个人都满怀期待地列出自己想要实现的目标。

在我的列表中，垦丁的海滩成为了我首当其冲想要去的地方，那里的碧海蓝天令人向往。紧接着，我计划去漫画书店尽情扫货，收集心仪的漫画作品。逛 101 大楼的繁华大街，感受台北的都市魅力也是我期待已久的事情。此外，我还想去花莲观赏鲸鱼，去淡水探访周杰伦的母校，去渔人码头欣赏美丽的日落、去迪化老街穿旗袍逛街还有坐猫空的缆车。当然，合欢山的日出也是我梦寐以求的景色。



花莲县的鲤鱼潭

### 基隆的海

最终，这些愿望都一一得以实现，除了合欢山的日出——因为一些意外的原因，我未能亲自前往。但幸运的是，同行的小伙伴代替我完成了这个心愿，让我感受到了友情的力量和温暖。这次台湾之行，不仅让我学到了知识，更让我收获了宝贵的友谊和难忘的回忆。



(与室友们互换礼物的圣诞节)



下学之后与外国室友们的某次聚餐



(中秋节到老师家聚餐, 和其他交换生朋友)

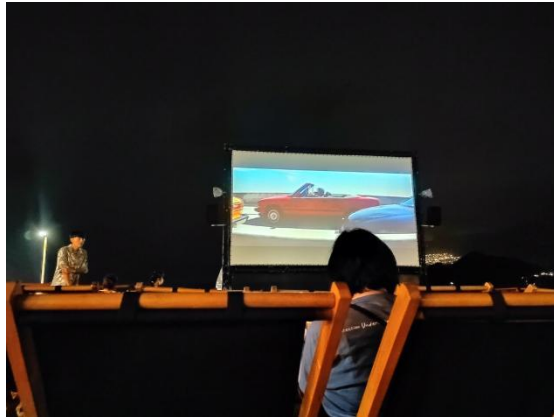




(美丽的台湾师范大学，站在这儿能看到周杰伦的家)

中国的南方小岛，这儿接住了我的 20 岁。还记得中秋节那天，我跟朋友们在基隆市，台湾省中秋节有烤肉的习俗，但在海边烤肉就更令人感到十分新奇了。基隆的海很漂亮，海边有很多景点，彩色小屋，和平岛，湖境公园……当天是中秋，海边下着小雨，能看到月亮的夜里当地人支起了放映屏，我和朋友窝在躺椅上，头顶是淅淅沥沥的雨打在伞面上的声音，眼前是同故乡同样的月亮。





**（中秋节的月亮与雨中的露天电影）**

季羨林学院秉承着季羨林老先生的求学精神，把她的孩子们推向更高更宽广的平台，我有幸借这次机会，也有幸能深深地感谢聊城大学季羨林学院。

两年前初入季羨林学院的我，还在听王娜老师介绍之前学姐学长的交换经历，而现在，这一切奇妙旅程的主人公，已然变成了我啊！